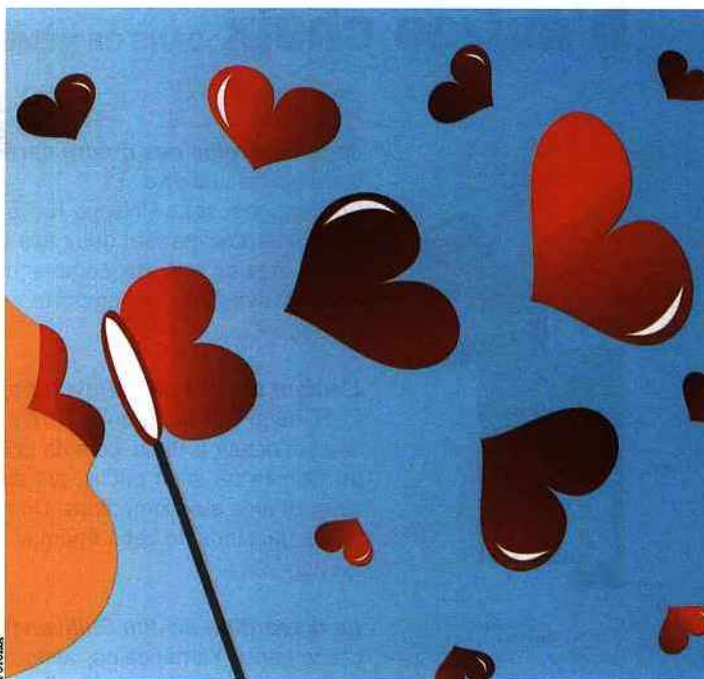


## Gros plan

Coups  
de cœur  
pour l'été

Que reste-t-il de nos lectures ? Quelques émotions, terreurs, émerveillements, révoltes et autres sentiments inoubliables qu'il est bon de partager. Avec vous bien sûr ! La place manque pour tout dire, aussi les Livres du mois ont-ils été exclus de cette liste. Ne les oubliez pas, beaucoup les ont aimés.

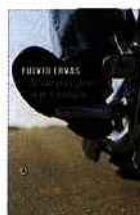
## Adultes

**Paule CONSTANT**  
***C'est fort la France !***

Gallimard, 2013

Au Cameroun, Brigitte, fille unique du médecin-chef d'un hôpital de brousse, vit des heures inoubliables. Beaucoup plus tard, elle confronte ses souvenirs à ceux de la veuve de l'administrateur. Le Cameroun est décrit avec force, âpreté, justesse, dans un style superbe. Sans thèse, sans théorie, mais avec magie !

&amp; &amp; &amp; &amp; (NB janvier 2013)

**Fulvio ERVAS*****N'aie pas peur si je t'enlace***

Liana Levi, 2013

Durant l'été 2010, Franco et son fils Andrea, autiste de dix-sept ans, ont vécu une expérience extraordinaire : un périple à travers l'Amérique, sur une moto tout d'abord, puis sur quatre roues, jusqu'à la pointe est du Brésil. Les notes prises au cours du voyage ont été transformées en roman, avec talent.

&amp; &amp; &amp; (NB février 2013)

**Elsa FLAGEUL*****Les araignées du soir***

Julliard, 2013

Victor aime Véra d'un amour fou, mais Véra aime Nigel, écrivain baba cool anglais marié avec Violette. Les destins des personnages se croisent et les caractères s'opposent. Un roman à quatre voix d'où l'ironie et une légère mélancolie ne sont pas absentes. Des scènes de passion ordinaire joliment racontées.

&amp; &amp; &amp; (NB mars 2013)



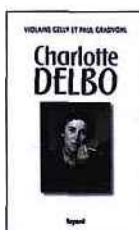
**Georges FLIPO**  
***Tous ensemble, mais sans plus***

Anne Carrière, 2012

Sous un titre aussi explicite qu'ironique, quatorze nouvelles courtes et ramassées montrent la difficulté à s'affranchir

des préjugés et différences de milieu. Elles pointent aussi les ratés de l'ascenseur social. Touchantes ou cyniques, voire cruelles, leurs chutes sont vertigineuses. Une réussite.

& & & (NB décembre 2012)



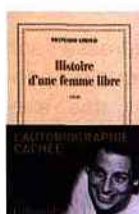
**Violaine GELLY et Paul GRADVOHL**  
***Charlotte Delbo***

Fayard, 2013

Charlotte Delbo, née en 1913, épouse Georges Dudach, militant communiste et journaliste.

La guerre fait du jeune couple des résistants. Ils sont arrêtés: Georges est fusillé, Charlotte est déportée à Auschwitz. Portrait d'une femme à l'esprit large, à la plume réaliste et poétique, qui a écrit à son retour des camps jusqu'à sa mort en 1985.

& & & & (NB mars 2013)



**Françoise GIROUD**  
***Histoire d'une femme libre***

Gallimard, 2013

Petite fille pauvre, humiliée, elle travaille comme dactylo dès ses quatorze ans. Puis elle devient rédactrice de Elle auprès d'Hélène Lazareff

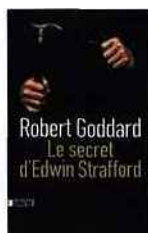
avant de vivre une double passion: Jean-Jacques Servan-Schreiber et l'Express. Autant de sensibilité que d'intelligence dans ces mémoires au ton émouvant et lucide.

& & & & (NB mars 2013)

**Robert GODDARD**  
***Le Secret d'Edwin Strafford***

Sonatine, 2013

Qui a pu en 1910 briser le destin d'Edwin Strafford, brillant ministre de l'Intérieur? L'enquête est confiée à un jeune historien



indolent, un peu inconscient, qui saura dénouer les fils d'une intrigue passionnante, de Madère à l'Angleterre. Sur le thème de la vengeance et de la rédemption, un roman palpitant.

& & & & (NB mars 2013)



**Michel GOUJON**  
***La désobéissance d'Andreas Kuppler***

Héloïse d'Ormesson, 2013

Allemagne, 1936. Andreas, journaliste sportif, et Magdalena sont mariés et, hélas, n'ont pas d'enfant. Elle est

une fervente admiratrice d'Hitler, lui est de plus en plus critique à l'égard du nazisme. Chacun d'eux a un univers très habilement exprimé, subit une évolution qui se suit avec grand intérêt. Comment un honnête homme peut-il devenir nazi?

& & & (NB mars 2013)



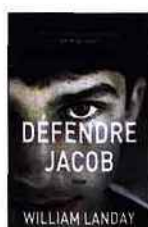
**Craig JOHNSON**  
***Dark Horse***

Gallmeister, 2013

Une petite ville dans le Wyoming. Mary est arrêtée pour avoir tué son mari de six balles; il avait mis le feu à son écurie. Le shérif veut découvrir

le véritable coupable, au risque de sa vie. Une atmosphère digne d'un western: chevaux, dialogues rugueux, paysages accidentés. Et une enquête bien menée.

& & & (NB mars 2013)



**William LANDAY**  
***Défendre Jacob***

Michel Lafon, 2012

La vie du procureur adjoint bascule lorsque son fils unique, quatorze ans, est accusé du meurtre d'un camarade. Il n'aura de cesse,

avec sa femme, de prouver son innocence. Un thriller essentiellement psychologique,

remarquablement construit. Son dénouement est imprévisible, magistral et... tellement humain !

& & & (NB février 2013)



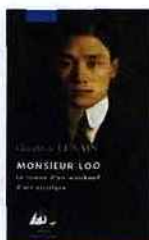
**Blandine LE CALLET**  
***Dix rêves de pierre***

Stock, 2013

Que nous apprennent les épitaphes gravées sur les tombes ? À travers dix d'entre elles, l'auteur imagine la vie des défunts et les circonstances de leur mort.

Ce sont dix petits morceaux d'existences qui se déroulent dans des époques et des lieux différents, du Moyen Âge au XX<sup>e</sup> siècle. Des sentiments humains intemporels.

& & & (NB mars 2013)



**Géraldine LENAIN**  
***Monsieur Loo, le roman d'un marchand d'art asiatique***

Philippe Picquier, 2013

Né en Chine en 1880, Lu, le petit orphelin, entre au service d'une famille de lettrés tournée vers la culture occidentale. Arrivé à Paris en 1902, il devient un marchand d'art très courtisé, pillant les trésors chinois qu'il lance sur les marchés parisiens et new-yorkais. Une biographie documentée, précise et agréablement écrite.

& & & (NB avril 2013)



**David MALOUF**  
***Chaque geste que tu fais***  
Albin Michel, 2012

Les sept nouvelles de ce recueil, fluides et denses, sont construites autour d'un personnage principal solitaire et émouvant. Elles mettent en scène un geste qui peut soudain changer profondément la donne et elles ont toutes une chute originale. Leur style est limpide, subtilement nuancé.

& & & (NB février 2013)



**Rosa MONTERO**  
***Des larmes sous la pluie***  
Éd. Métailié, 2013

Madrid, 2109. Une androïde, détective privée, est engagée pour enquêter sur les morts suspectes de plusieurs de ses semblables. S'agit-il d'un

complot monté par un parti extrémiste humain ? La tension monte dans cette aventure captivante qui s'interroge sur le temps, la mémoire, la valeur de la vie et la mort.

& & & (NB février 2013)

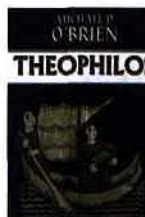


**Paul MURRAY**  
***Skippy dans les étoiles***  
Belfond, 2013

Dans un collège de Dublin, un jeune scientifique inventif, une petite brute patentée et un amoureux fou se meuvent entre ennui et vantardise. Un drame couve.

Une excellente chronique de l'adolescence, tendre et caustique. Une tragicomédie avec de l'émotion, des tensions, des épisodes presque burlesques.

& & & & (NB avril 2013)



**Michael D. O'BRIEN**  
***Theophilos***

Salvator, 2012

Saint Luc a adressé son Évangile à un certain Theophilos, méconnu des exégètes, à qui ce roman donne la parole. Médecin, père adoptif de Luc, il cherche à comprendre ce qui attire son fils chez Yeshua le Galiléen. Débuts du christianisme, époque troublée et troublante, tout est écrit avec force et chaleur.

& & & (NB février 2013)



**Gabriel ROLÓN**  
***La maison des belles personnes***  
Belfond, 2013

Leur mère est morte depuis des années, leur père est retrouvé assassiné. Paula termine ses études, Camila, treize ans, est une musicienne

surdouée, et Javier, interné dans une clinique psychiatrique, vient d'avouer le meurtre. Pablo, psychanalyste, cherche à percer le mystère familial : les apparences sont trompeuses. Un bon suspense.

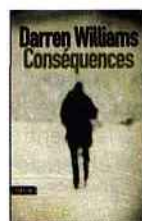
& & & (NB mars 2013)



**Josef SCHOVANEC  
et Caroline GLORION**  
**Je suis à l'Est!**  
Plon, 2012

Josef a marché et parlé tard, les autres l'angoissent. Cancre en codes sociaux, il est un génie en maths et en langues. Il entre à Sciences Po, obtient un doctorat de philosophie. Dépressif, il consulte. Le diagnostic tombe : Josef est atteint d'une forme d'autisme. Sa narration est vivante, avec des réflexions insolites.

& & & & (NB janvier 2013)



**Darren WILLIAMS**  
**Conséquences**  
Sonatine, 2012

1969, Australie. Un adolescent qui s'est perdu dans le bush avec son petit frère revient seul. Une adolescente se suicide dans un champ, des photos à la main. Les deux enquêtes menées vont se rejoindre sur fond de rancune, de vengeance, de sexualité perverse, dans un décor peu habituel. Un suspense original et prenant.

& & & (NB novembre 2012)

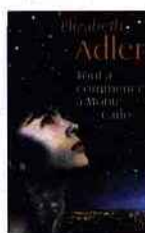


**Kathleen WINTER**  
**Annabel**  
Christian Bourgois, 2013

En 1968, au Canada, un bébé naît à la fois fille et garçon. Baptisé Wayne par son père, mais prénommé en catimini Annabel par une sage-femme, il doit affronter sa dualité et le regard des autres. Sentiments ambivalents des différents personnages et mœurs du Grand Nord canadien sont portés par une écriture riche et sensible.

& & & & (NB mars 2013)

## Et pour la plage...



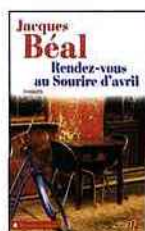
**Élizabeth ADLER**  
**Tout a commencé  
à Monte-Carlo**

Belfond, 2012

Sunny, ulcérée d'un nouveau report de son mariage, rompt ses fiançailles avec le détective Marc Reilly, quitte Malibu et s'envole pour Paris.

Dans l'avion, son séduisant voisin lui recommande Monte-Carlo et ses fastes pour panser ses peines de cœur. Une intrigue autour de vols de bijoux et d'amour. Luxe, argent et volupté.

& & & (NB octobre 2012)



**Jacques BÉAL**  
**Rendez-vous  
au Sourire d'avril**

Presses de la Cité, 2012

Louise, célibataire, achète en 1950 un petit café à Amiens, dans le quartier Saint-Leu tout près de la cathédrale.

Le secteur, réputé rebelle, comporte un marché sur l'eau, des ateliers de vitraux, des maisons closes et des gamins espiègles. Louise assiste à l'évolution de la ville et des mentalités. Un tableau coloré de trois décennies amiénoises.

& & & (NB février 2013)



**Juliette BENZONI**  
**La fille du condamné  
(La guerre des  
duchesses; 1)**

Plon, 2012

Après la mort de son père en 1627, Isabelle est élevée par sa tante Charlotte de Condé.

Elle s'éprend de son cousin, le futur Grand Condé, alors qu'il épouse une nièce de Richelieu. Complots, aventures galantes, batailles se succèdent à un rythme effréné. Les événements sont d'époque.

& & & (NB décembre 2012)



### Roger BÉTEILLE

#### *La vengeance de Laura*

Éd. du Rouergue, avril 2013

Laura Vogt ouvre un magasin d'antiquités dans une petite ville. Elle prospecte la campagne pour trouver de vieux meubles. Serait-elle en

quête d'autre chose ? En 1940, sa mère, veuve de guerre, a donné naissance à une petite fille plus tard confiée à l'Assistance publique. Des secrets de famille, le comportement de notables pendant la guerre, leurs rivalités d'aujourd'hui.

& & & (NB avril 2013)



### Jacqueline DANA

#### *Gabrielle ou le désarroi*

Presses de la Cité, 2012

Gabrielle est élevée dans un petit village par sa grand-mère. Engagée comme bonne, elle tombe amoureuse pendant l'Occupation d'un Allemand plus âgé, cultivé, déjà marié. Consciente des horreurs du régime nazi, elle le quitte, participe à la Résistance dans le midi. Retrouvera-t-elle celui qui reste son grand amour ? Des difficultés, de heureux hasards, une héroïne courageuse.

& & & (NB décembre 2012)



### Fanny BRUCKER

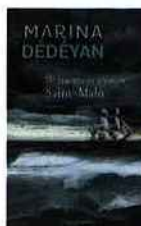
#### *Garonne*

JC Lattès, 2012

Garonne, presque cinquante ans, vit de petits boulots en Gironde. Contre toute attente, grâce à son don des langues, la voilà embauchée

dans une agence de placement de jeunes filles au pair. La conjoncture n'est pas bonne, les problèmes s'accumulent. Mais l'héroïne possède un optimisme à toute épreuve. Elle est sympathique et le langage de tous est sans fioritures. Un roman revigorant.

& & & (NB décembre 2012)



### Marina DÉDÉYAN

#### *De tempête et d'espoir : Saint-Malo*

Flammarion, 2013

En 1761, Anne de Montfort, destinée au couvent, veut retrouver son frère parti aux Indes. Elle quitte les religieuses, s'installe chez une

cousine à Saint-Malo et finit par conclure un marché avec un veuf d'âge mûr, rustre et rusé, anobli récemment. Un face à face entre les riches corsaires du XVIII<sup>e</sup> siècle et l'aristocratie pauvre, attachée à ses terres.

& & & (NB mars 2013)



### Jean CONTRUCCI

#### *La vengeance du Roi-Soleil*

JC Lattès, 2013

Le chevalier de Montmirail arrive à Marseille en 1659. Il tombe follement amoureux de Constance, la fille de l'astronome, mais elle est enlevée et lui-même

est attaqué par des bandits masqués. C'est alors que Marseille se soulève contre le roi. Pendant ce temps, Constance, séquestrée, promise au Grand Turc, s'évade et rejoint un cirque ambulant. Complots, duels et poursuites échevelées.

& & & (NB mai 2013)



### Françoise KERYMER

#### *Seuls les poissons*

JC Lattès, 2012

Marie a deux filles. Elsa fait de la recherche en médecine et vit à New York. Sarah, chef d'entreprise, vit à Paris avec son fils dont le père Gabriel a mystérieusement disparu.

Elsa reconnaît Gabriel aux urgences de son hôpital. Une ronde d'aventures et de révélations imprévues, entre New York, Paris, Grèce et Bretagne.

& & & (NB décembre 2012)