

TESS MAGAZINE



- [Home](#)
- [Cinéma » »](#)
- [Livres » »](#)
- [Musique](#)
- [Séries TV » »](#)
- [Scènes » »](#)
- [Expositions » »](#)
- [Playlists](#)
- [Culturothérapie](#)
- [Némesis](#)
- [Archives](#)
- [English edition » »](#)
- [Tops 2012](#)
- [Contact](#)



Romans : la rentrée des romancières #1

Posted by [Tess Magazine](#) on Wednesday, March 6, 2013 · [Leave a Comment](#)

Zadie Smith, Claudia Piñeiro, Rosa Montero, Oriane Jeancourt Galignani ou Caroline Miller : du Sud américain pré-guerre de Sécession aux Etats-Unis de



Mourir est un art, comme tout le reste, d'Oriane Jeancourt Galignani (Albin Michel)

Dans cette confession imaginaire de l'écrivaine Silvia Plath (1932-1963), Oriane Jeancourt Galignani (dont c'est le premier roman) fait le récit d'une chute : celle d'une femme incroyablement brillante, épouse (d'un poète) et mère de famille, qui choisit à 31 ans de mettre fin à ses jours. Inutile de connaître l'œuvre magnifique et déchirante de Plath pour vibrer de concert avec cette âme meurtrie. Comme une amie intime rencontrée trop tard, « OJG » redonne corps et voix au génie tiraillé de Plath, sans jamais chercher à lui voler la vedette. Un hommage sincère et poignant.